



Пьер де Кубертен и возрождение Олимпийских Игр

*Комаров С.Н.,
к.п.н., доцент Санкт-Петербург-
ского государственного универ-
ситета физической культуры
им. П.Ф. Лесгафта*

Статья посвящена жизни и деятельности барона Пьера де Кубертена — французского гуманиста, общественного деятеля, педагога, историка, литератора, идеолога и основателя современного Олимпийского движения.

The article tells the reader about the life and activities of Baron Pierre de Coubertin — the French humanist, public figure, pedagogue, historian, man of letters, current Olympic movement ideologist.

История знает немало попыток возродить Олимпийские Игры. Одним из первых попытку возродить понятие «Олимпийские игры» предпринял итальянский государственный деятель эпохи Возрождения Маттео Пальмиери (1405–1475), обратившись к идеям античного мира. Его соотечественник и современник, врач и историк физического воспитания Иероним Меркулиалис посвятил Олимпиадам несколько разделов в своем труде «Де арте гимнастика».

В 1516 году юрист Иоханнес Аквилла организовал в г. Бадене «показательные олимпийские выступления». Английский драматург Томас Кид показывал сцены из истории Олимпизма с театральными под-

мостков. Пользуясь поддержкой английского короля Якова I, королевский прокурор Роберт Довер организовал в 1604 году ряд соревнований под названием «Олимпийские игры». В соревнованиях атлетов, борцов, конников могли участвовать все желающие независимо от пола и сословий. Игры сопровождала своеобразная «культурная программа», включавшая охоту, танцы, пение, музыку и игру в шахматы.

Соревнования были очень популярными и проводились в течение почти 100 лет. Идеям Олимпизма уделяли большое внимание гуманисты XVIII века Ф. Шиллер и Ж.Ж. Руссо. Англичанин Д. Уэст (1703–1756) первым посвятил истории Олимпиад докторскую диссертацию, закончив ее словами надежды на возрождение идей Олимпизма.

Еще в 1793 году с таким предложением выступил один из основоположников немецкой гимнастической школы Гутс-Мутс, но тогда оно не нашло поддержки. Через 59 лет идея Олимпийских игр была вынесена на широкую публику в виде лекции под названием «Олимпия», прочитанной 10 января 1852 года другим немецким гимнастом — Эрнстом-Курциусом в Берлине.

Кайзер Германии Фридрих-Вильгельм IV, слушавший эту лекцию, заявил: «Этот человек так убедительно говорил, что мне

захотелось встать посреди улицы с кружкой для добровольных пожертвований в руках!»

Шутливое замечание оказалось пророческим, ибо впоследствии правители государств отказались финансировать Игры. Самое большее, что они делали, это помогали в сборе пожертвований на Олимпиаду. Популярность Олимпийских Игр росла. В конце XIX века бурный рост экономических и культурных международных связей нашел свое отражение и в спорте. Были созданы игровые международные объединения, стали проводиться соревнования с участием спортсменов разных стран. С выходом спорта на международную арену возникла необходимость создания его центра организации. Эту благородную миссию взял на себя французский общественный деятель и педагог барон Пьер де Кубертен (1863–1937), которого историки спорта единодушно считают «крестным отцом Олимпизма».

Он родился 1 января 1863 года в Париже. Рос любознательным мальчиком, рано научился читать, любил музыку, ездить верхом, занимался фехтованием и греблей, учился в одном из парижских лицеев и в военной школе в Сен-Сире.

Пьер поступил на философский факультет Сорбонны. Учился с увлечением, подолгу засиживался в библиотеке, усердно занимался языками. Много времени проводил в музеях и прежде всего в Лувре. Его приводили в восхищение удивительные античные памятники: боги, воплощенные древними скульпторами в облике людей, таинственная гармония пропорций. Любуясь искусством древних, Кубертен пришел к выводу, что спорт делал древних греков физически совершенными, выносливыми, что нужно вернуть спорт в систему воспитания. После окончания Сорбонны Пьер вместе с друзьями создает спортивный клуб. Здесь занимаются футболом, фехтованием и греблей. Примерно с этой же поры Кубертен ясно понимает, что без физического не может быть и духовного, и нравственного развития.

Пьер де Кубертен был талантливым педагогом, он разработал рекомендации, направленные на кардинальное изменение и совершенствование французской системы образования и воспитания.

Поездка Кубертена в 1883 году в Англию окончательно определила круг его интересов. Здесь, в Иисус-Колледже вблизи Виндзора, он познакомился с разнообразными спортивными увлечениями студентов, окунулся в атмосферу спортивной жизни Англии. Пьер де Кубертен сформулировал свое собственное отношение к спорту как к средству образования и воспитания и как важному фактору развития международного сотрудничества, укрепления мира и взаимопонимания между народами.

Наиболее близкими к представлениям Кубертена о месте спорта в обществе оказались взгляды древних греков, реализованные в их системе воспитания и спортивных соревнований, среди которых наиболее значительными были древнегреческие Олимпийские игры. Так и у Кубертена возникла идея возрождения Олимпийских игр в современных условиях. Как человек, очарованный идеей возрождения Олимпийских игр, он, прежде всего, начинает искать подтверждение жизненности задуманного им дела.

Он добился создания Комитета по внедрению физических упражнений в воспитание. 31 мая и 1 июня 1888 года на заседании Комитета Кубертен изложил основные принципы своей идеи возрождения Олимпийских игр. Стремясь привлечь к участию в возрождении Олимпийских игр спортивных деятелей разных стран, Пьер де Кубертен в период с 1889 по 1890 год вел переписку со многими специалистами. Убеждая в целесообразности организации соревнований наподобие игр древних греков, Кубертен, прежде всего, подчеркивал их мирный интернациональный характер. «Нам ничего не надо изобретать, — говорил он, — все уже изобретено греками. Мы берем готовую форму, наполняем ее новым содержанием. Берем красивый готовый ритуал.

Приводим его в соответствие с современными требованиями. Короче говоря, мы приспособливаем красивую легенду к нуждам сегодняшнего дня. Я, конечно, упрощаю. Работа предстоит огромная. Но в принципе это так. Давайте гонке вооружений противопоставим гонку гребцов, и прежде всего не одиночек, а командную. В этом я вижу большой смысл. Пусть на стадионах встречаются люди различных национальностей, пусть это будет упорная, бескомпромиссная борьба. Но борьба мирная. И имя ей, этой борьбе, — Олимпийские игры».¹

В ноябре 1892 года в Сорбонне Пьер де Кубертен публично выступил с предложением о возрождении Олимпийских игр. В статье «Возрождение Олимпийских игр» он изложил свое понимание принципов и идеалов Олимпизма, считая, что возрожденные Игры должны быть современным и международными, а в их программу следует включить те виды спорта, которые культивировались в XIX веке. Кубертен предложил, чтобы современные Игры проходили, как и древние, каждые четыре года, но проводились в разных странах. Он был убежден в необходимости ввести строгое определение понятия «любитель», а денежные средства использовать лишь для организации Игр, строительства спортивных сооружений и проведение торжеств.

Международный атлетический конгресс открылся 16 июня 1894 года, на нем было принято решение сформировать постоянно действующий Международный олимпийский комитет (МОК), уполномоченный осуществлять контроль за организацией и проведением этих соревнований. Было официально провозглашено возро-

ждение Олимпийских игр. Конгресс утвердил разработанную Пьером де Кубертенем Олимпийскую Хартию и предложенный им состав Международного Олимпийского Комитета.

Членом МОК был представитель России — Алексей Бутовский.

Сначала предполагалось провести первые игры в Олимпии. Однако этой идее не суждено было осуществиться. На восстановление и реставрацию античного стадиона не хватало средств и местом проведения первых Олимпийских игр современности были определены Афины — столица Греции.

Пьер де Кубертен возглавлял МОК на протяжении 29 лет. В 1925 году Кубертен ушел в отставку. Он стал автором важнейшего документа — Олимпийской Хартии (основной документ МОК). В ней были сформулированы идеалы, основные принципы Олимпизма и правила проведения Олимпиад. Олимпийская хартия и Протокол, Присяга атлетов, церемонии открытия и закрытия Игр — все это было плодом его труда.

После ухода в отставку с поста президента МОК Пьер де Кубертен стал уделять много внимания просветительской деятельности. Так, он основал в Лозанне Всемирный педагогический союз и 25 ноября 1925 года был избран его президентом. В 1926 году создал и возглавил Международное бюро спортивной педагогики.

Пьер де Кубертен скончался 2 сентября 1937 года от сердечного приступа во время прогулки в одном из парков Женевы, но сердце его навсегда принадлежит Олимпии, по его завещанию сердце барона де Кубертена похоронено в Олимпии, в мраморной скале у входа в Священную рошу.

1 Олимпийская энциклопедия. Под ред. С.П. Павлова. М., 1980.

Литература

1. Агевец В.У., Поликарпова Г.М. Олимпийские игры. Из прошлого — в будущее. Издательство СПб., ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1996.
2. Гордин Р.Л. Очерки по истории античного спорта. Восточно-европейское рекламное агентство. СПб, 1991.
3. Олимпийская энциклопедия. Под ред. С.П. Павлова. М., 1980.
4. Лесгафт П.Ф. Главные труды с комментариями профессоров — В.А. Таймазова, Ю.Ф. Курамшина, А.Т. Марьяновича. Печатный двор, СПб, 2006.